

# KAMMER AKADEMIE POTSDAM

KAP

09-11

## sehnsucht

**01.09. Freitag** 19.30 Uhr Nikolaisaal Potsdam **Saisoneröffnung 2017.2018 Lobgesang** PN 2  
Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 52 für Soli, Chor und Orchester „Lobgesang“  
Konzertstücke für Klarinette und Bassethorn f-Moll op. 113 und d-Moll op. 114  
NDR Chor, Maria Bengtsson, Johanna Winkel Sopran Pavol Breslik Tenor  
Andreas Ottensamer Klarinette und Bassethorn, Artist in Residence  
Ernst Ottensamer Klarinette und Bassethorn  
Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam  
Live-Übertragung Deutschlandradio Kultur

**03.09. Sonntag** ab 14.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam **Familiensonntag Frühling, Sommer, Herbst und Winter** Eintritt frei  
Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“  
Juri Tetzlaff Konzept und Moderation Kammerakademie Potsdam  
Mitmach-Aktionen im Foyer in Kooperation mit: Nikolaisaal Potsdam,  
Singakademie Potsdam und Städtische Musikschule J.S. Bach

**15.09. Freitag** 19.00 Uhr Stadtkirche Altlandsberg  
**17.09. Sonntag** 16.00 Uhr Klosterkirche Lehnin  
**18.09. Montag** 19.30 Uhr St. Jacobikirche Luckenwalde  
**Kulturland Brandenburg Klingende Reformation**  
Mendelssohn Bartholdy • Vasks  
Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam  
www.kulturland-brandenburg.de



GASTSPIEL

**16.09. Samstag** 19.30 Uhr Nikolaisaal Potsdam **Sinfoniekonzert Klingende Reformation** PN 2  
Mendelssohn Bartholdy • Vasks  
Katja Riemann Sprecherin Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam  
18.30 Uhr Konzerteinführung mit Vortrag: Barbara Schneider-Kempf Direktorin der Staatsbibliothek zu Berlin

**21.09. Donnerstag** 20.00 Uhr Reitstadel Neumarkt **Gastspiel Neumarkt**  
Mendelssohn Bartholdy • Saint-Saëns  
Katharina Thalbach Sprecherin Mona und Rica Bard Klavier Antonello Manacorda Dirigent  
Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**22.09. Freitag** 19.30 Uhr Rathausprunksaal Landshut **Gastspiel Landshut**  
Mendelssohn Bartholdy • Beethoven  
Antje Weithaas Violine Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**30.09. Samstag** 20.00 Uhr Waschhaus Arena Potsdam **Szenisches Konzert** 24/12 €  
So 01.10. 11.00 Uhr  
Di 03.10. 18.00 Uhr  
**Helmut Oehring: FinsterHERZ oder Orfeo17 Uraufführung**  
Szenisches Konzert auf Claudio Monteverdis „Orfeo“ und Joseph Conrads „Heart of Darkness“  
in künstlerischer Begegnung mit gehörlosen Geflüchteten in Potsdam  
Helmut Oehring Idee, Komposition und gesamt-künstlerische Leitung  
Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam  
Angebot für Oberschüler Informationen und Anmeldung unter: education@kammerakademie-potsdam.de

**07.10. Samstag** 19.00 Uhr Friedenskirche Potsdam **Konzert in der Friedenskirche Con Passione** PN FR  
C.P.E. Bach • Tippett • Haydn  
Gregor Witt Oboe Christopher Moulds Dirigent Kammerakademie Potsdam

**12.10. Donnerstag** 20.00 Uhr Berliner Philharmonie Kammermusiksaal **Gastspiel Berlin**  
Mendelssohn Bartholdy • Mozart  
Elena Bashkirova Klavier Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**14.10. Samstag** 20.00 Uhr Frauenkirche Dresden **Gastspiel Frauenkirche Dresden**  
500 Jahre Reformation Werke von Mendelssohn Bartholdy  
Katja Riemann Sprecherin Antonello Manacorda Dirigent Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**21.10. Samstag** 20.00 Uhr Gethsemanekirche Berlin **Gastspiel Berlin**  
Mendelssohn Bartholdy: „Paulus“  
Berliner Singakademie, Achim Zimmermann Leitung Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**22.10. Sonntag** 18.00 Uhr Friedenskirche Potsdam **Gastspiel Oratorienchor Potsdam**  
Mozart • Haas • J.S. Bach  
Solisten Johannes Lang Leitung Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**03.11. Freitag** 20.00 Uhr Heinrich-Schütz-Schule Kassel **Gastspiel Kassel**  
Vivaldi • J.S. Bach • Skalkottas • Dorman • Tsintsadze  
Avi Avital Mandoline Meesun Hong Coleman Konzertmeisterin Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**04.11. Samstag** 19.00 Uhr Schinkelkirche Neuhardenberg **Gastspiel Neuhardenberg**  
Vivaldi • J.S. Bach • Skalkottas • Dorman • Tsintsadze  
Avi Avital Mandoline Meesun Hong Coleman Konzertmeisterin Kammerakademie Potsdam

GASTSPIEL

**07.11. Dienstag** 20.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam Foyer **KAPmodern Jenseits von gut und böse! Engel und Dämonen** PN F4  
Crumb • Rykova • Cope • Tenney • Scelsi • Knaifel  
KAPmodern Ensemble

**10.11. Freitag** 09.15 Uhr Nikolaisaal Potsdam **OHRPHON@Orchester Probenbesuch für Schüler** 6/3€  
Isabel Stegner und Thomas Kretschmer Moderation Michael Sanderling Dirigent  
Kammerakademie Potsdam  
Empfohlen für die Klassenstufen 3 bis 6 (Kanal 1) und 7 bis 12 (Kanal 2)

**11.11. Samstag** 16.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam **Das kleine Sinfoniekonzert Ein Wunderkind in Moskau** PN 4  
Tschaikowsky  
Stephan Holzappel Moderation Michael Sanderling Dirigent Kammerakademie Potsdam

**11.11. Samstag** 19.30 Uhr Nikolaisaal Potsdam **Sinfoniekonzert Himmel und Hölle** PN 2  
Mozart • Tschaikowsky • Schostakowitsch  
Viktorija Kaminskaite Sopran Alexander Vassiliev Bass Michael Sanderling Dirigent  
Kammerakademie Potsdam

**16.11. Donnerstag** 10.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam Foyer **Junge Kammermusik Musikalische Sinnsuche** PN F2  
Schumann • Debussy • Schostakowitsch  
Vashti Hunter Violoncello Maurizio Barboro Klavier

**19.11. Sonntag** 16.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam **Kammermusik im Foyer Reflektionen** PN F3  
Schumann • Brahms • Debussy • Webern • Schostakowitsch  
Vashti Hunter Violoncello Maurizio Barboro Klavier

**28./29.11. Dienstag / Mittwoch** je 09.15 + 11.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam Foyer **Kinderkonzert Hörkarussell** PN F2  
Christoph Hampe Idee und Leitung Mitglieder der Kammerakademie Potsdam  
Empfohlen für Kitakinder ab 5 Jahren und Klassenstufe 1 bis 2

**23.11. Donnerstag** 19.00 Uhr Friedenskirche Potsdam **Potsdamer Winteroper 2017 Elias**  
24./25./30.11. 01./02.12.  
Szenisches Oratorium von Felix Mendelssohn Bartholdy  
Titus Engel Musikalische Leitung Andreas Bode Regie  
Kammerakademie Potsdam  
Angebot für Oberschüler Informationen und Anmeldung unter:  
education@kammerakademie-potsdam.de



Freitag 1. September, 19.30 Uhr Nikolaisaal Potsdam PN 2

## Saisoneröffnung 2017.2018 Lobgesang

Felix Mendelssohn Bartholdy

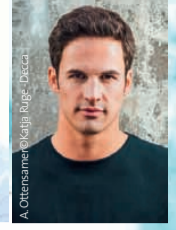
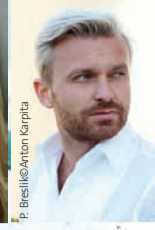
Konzertstück für Klarinette und Bassetthorn f-Moll op. 113  
Konzertstück für Klarinette und Bassetthorn d-Moll op. 114  
Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 52 für Soli, Chor und Orchester „Lobgesang“

„Die Nacht ist vergangen, der Tag aber herbeigekommen. So lasst uns ablegen die Werke der Finsternis und anlegen die Waffen des Lichts.“ Ein geistliches Thema im weltlichen Gewand ist der „Lobgesang“, eines der populärsten Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy. Zur Saisoneröffnung wird die Sinfoniekantate mit der Kammerakademie Potsdam, hochkarätigen Solisten und dem NDR Chor aufgeführt und gleichzeitig live für SONY Classical mitgeschnitten. Und auch Shooting-Star Andreas Ottensamer, in dieser Saison Artist in Residence der KAP, gibt sich mit Mendelssohns Konzertstücken die Ehre. Der Solo-Klarinetist der Berliner Philharmoniker ist inzwischen enger musikalischer Freund des Orchesters und wird das Geheimnis um die Entstehung der zwei „geistreichen Nudelkompositionen“ lüften. Probieren inklusiv!

Im Anschluss Dampfnudeln und Rahmstrudel im Foyer



NDR Chor  
Maria Bengtsson Sopran 1  
Johanna Winkel Sopran 2  
Pavol Breslik Tenor  
Andreas Ottensamer Klarinette/Bassetthorn, Artist in Residence  
Ernst Ottensamer Klarinette/Bassetthorn  
Antonello Manacorda Dirigent  
Kammerakademie Potsdam



## Sinfoniekonzert

Samstag 16. September, 19.30 Uhr Nikolaisaal Potsdam PN 2

## Sinfoniekonzert Klingende Reformation

Felix Mendelssohn Bartholdy Ouvertüre aus dem Oratorium „Paulus“ op. 36  
Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 „Reformation“  
Pēteris Vasks „Musica appassionata“ für Streichorchester

Katja Riemann Sprecherin Antonello Manacorda Dirigent  
Kammerakademie Potsdam

18.30 Uhr Konzerteinführung mit Vortrag:

Direktorin der Staatsbibliothek zu Berlin Barbara Schneider-Kempf

Weitere Termine mit freundlicher Unterstützung von Kulturland Brandenburg  
Freitag 15.09., 19.00 Uhr Stadtkirche Altlandsberg, Sonntag 17.09., 16.00 Uhr Kloster Lehnin,  
Montag 18.09., 19.30 Uhr St. Jakobikirche Luckenwalde

WORT & WIRKUNG  
Luther und die  
Reformation  
in Branden-  
burg 17



2017 feiern wir 500 Jahre Reformation. Zu diesem Anlass widmet sich die KAP der „Reformationssinfonie“ von Felix Mendelssohn Bartholdy, der in Potsdam und Berlin lebte und wirkte. Das Werk ist ein sinfonisches Denkmal für den Protestantismus, geschmückt mit sakralen Elementen. Die Schauspielerin Katja Riemann nimmt sich in eigens für diesen Abend zusammengestellten Texten des musikalischen Manifests an und kommentiert Mendelssohns Auseinandersetzung mit dem christlichen Glauben und dem Reformator Martin Luther auf fesselnde Art.

## Uraufführung

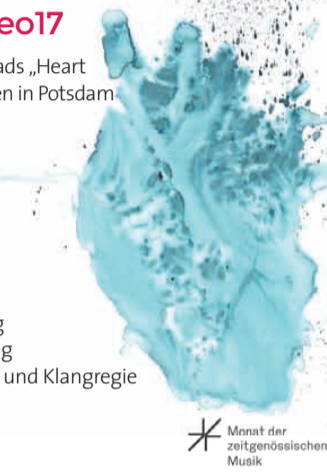
Samstag 30. September, 20.00 Uhr Waschhaus Arena Potsdam Uraufführung

## Helmut Oehring: FinsterHERZ oder Orfeo17

Szenisches Konzert auf Claudio Monteverdis „Orfeo“ und Joseph Conrads „Heart of Darkness“ in künstlerischer Begegnung mit gehörlosen Geflüchteten in Potsdam  
Auftragswerk der Kammerakademie Potsdam

Aleksander Gabrys Kurtz  
David Moss Marlowe/Orfeo 1  
Marena Whitcher Eurydike 1  
Christina Schönfeld Eurydike 2  
Hassan Taha Orfeo 2  
Daniel Göritz Schatten  
Helmut Oehring Idee, Komposition und gesamt-künstlerische Leitung  
Stefanie Wördemann Konzeption, Textbuch und künstlerische Leitung  
Torsten Ottersberg Audio-Konzeption und -Produktion, Sounddesign und Klangregie  
Antonello Manacorda Dirigent  
Kammerakademie Potsdam

Weitere Termine: Sonntag 01.10., 11.00 Uhr • Dienstag 03.10., 18.00 Uhr



In „FinsterHERZ oder Orfeo17“ sucht Helmut Oehring künstlerisch-biografische Begegnungen: Zwischen den Musikern der Kammerakademie Potsdam und Solisten zeitgenössischer Musik, Jazz und syrischer Avantgarde sowie gehörlosen Geflüchteten, die Asyl in Potsdam suchen. Zwischen Claudio Monteverdis Oper „L'Orfeo“ und Joseph Conrads Roman „Herz der Finsternis“ – zeitlose, aktuelle Dokumentationen über Verlust von Heimat, Identität, Kultur, Ethik und Sprache. Mit wechselnden Erzählperspektiven suchen Oehring und das künstlerische Team im offenen Prozess zwischen Komposition und Realisation multilinguale Begegnungen zwischen Interpreten und gehörlosen Geflüchteten, Alter und Neuer Musik, Poesie und Dokumentation, Klang und Stille, Fluchterinnerungen und Existenzen – zielend ins Herz unserer Gesellschaft.

Unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeister Jann Jakobs  
Mit freundlicher Unterstützung der Landeshauptstadt Potsdam, des Landes Brandenburg, der Schering Stiftung, der Allianz Kulturstiftung, der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit, des Zentrums für Kultur und visuelle Kommunikation Berlin/Brandenburg e.V. und des Landesverbandes der Gehörlosen Brandenburg e.V.

## Konzerte in der Friedenskirche

Samstag 7. Oktober, 19.00 Uhr Friedenskirche PN FR

## Con Passione

C.P.E. Bach • Tippett • Haydn

Gregor Witt Oboe  
Christopher Moulds Dirigent  
Kammerakademie Potsdam

Leidenschaft – das ist Hingabe, Aufopferung, das Brennen für eine Sache. Hoffnung, Euphorie, aber auch Schmerz vereinen sich dabei zu einer beinahe unbegreiflichen Mischung verwirrender Gefühle und werden gleichsam zu einer großen Kraft. Künstler haben sich diesen oft übernatürlichen Antrieb zunutze gemacht und Meisterwerke geschaffen. Joseph Haydns kühne und hochdramatische Sinfonie Nr. 49 mit dem Beinamen „La Passione“ kündigt davon, der Musik Carl Philipp Emanuel Bachs ist das ewig suchende Vorwärtsdrängen anzuhören. Und auch Michael Tippetts expressive „Little Music“ lässt spüren, wie die Schaffenskraft sich musikalisch Bahn bricht.



Diese 4 Konzerte sind auch im Abo erhältlich:  
[www.nikolaisaal.de](http://www.nikolaisaal.de)

Samstag 24. Februar 2018, 19.00 Uhr

## Musikalische Labyrinth

Hertel • J.Ch. Bach • J. Haydn • M. Haydn • Cannabich  
Johannes Lang Orgel Sergio Azzolini Fagott und Leitung  
Kammerakademie Potsdam

Sonntag 15. April 2018, 18.00 Uhr

## Vivaldi Violine Venedig

Giuliano Carmignola Violine und Leitung  
Kammerakademie Potsdam

Sonntag 27. Mai 2018, 18.00 Uhr

## Teufelische Versuchung

C.P.E. Bach • de Falla • J.S. Bach • Boccherini  
Mahan Esfahani Leitung und Cembalo  
Kammerakademie Potsdam

## Potsdamer Winteroper 2017

Donnerstag 23. November, 19.00 Uhr Friedenskirche Potsdam

24. / 25. / 30. November • 1. / 2. Dezember jeweils 19.00 Uhr

## Elias

Felix Mendelssohn Bartholdy

Szenisches Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Marie-Pierre Roy Witwe  
Anna Alàs i Jové Königin  
Oliver Johnston Obadiah/Ahab  
Holger Falk Elias  
Chor der Potsdamer Winteroper  
(Vocalconsort Berlin und Vokalakademie Potsdam)

Andreas Bode Regie  
Geelke Gaycken Bühne  
Judith Hepting Kostüme  
Carola Gerbert Dramaturgie  
Titus Engel Musikalische Leitung  
Kammerakademie Potsdam

Angebot für Oberschüler 7.–10. Klasse Paket aus Workshop, Besuch einer Endprobe und Künstlergespräch  
Informationen und Anmeldung unter: [education@kammerakademie-potsdam.de](mailto:education@kammerakademie-potsdam.de)

Preise 60 / 45 / 30 / 15 Euro

Tickets Vorverkauf ab 1.9.2017 • Theaterkasse Hans Otto Theater: 0331 98 11 8  
[kasse@hansottotheater.de](mailto:kasse@hansottotheater.de) und an allen bekannten VVK-Stellen •

Seit 2005 produzieren Kammerakademie und Hans Otto Theater die Potsdamer Winteroper und konnten mit außergewöhnlichen Inszenierungen eine Erfolgsgeschichte schreiben. Die hier 2013 begonnene Reihe mit szenischen Oratorienaufführungen bietet die einmalige Chance, musikdramatische Werke mit biblischen Themen in besonderer Weise neu zu erschließen. Nach Werken von Händel, Mozart und Scarlatti steht diesmal Felix Mendelssohn Bartholdy im Zentrum.

[www.kammerakademie-potsdam.de](http://www.kammerakademie-potsdam.de)  
[www.potsdamerwinteroper.de](http://www.potsdamerwinteroper.de)

KAMMERAKADEMIE POTSDAM  
DAS ORCHESTER DER LANDESHAUPTSTADT

Die Winteroper ist eine Koproduktion von

hans otto theater

gefördert von



## Klassik am Sonntag

Sonntag 17. Dezember, 16.00 Uhr Nikolaisaal Potsdam PN 1

## Klassik am Sonntag Zauberklänge



Telemann • Molter • Geminiani

Clemens Goldberg Moderation  
Markus Krusche Klarinette  
Attilio Cremonesi Dirigent  
Kammerakademie Potsdam



## ADRESSEN

Nikolaisaal Wilhelm-Staab-Straße 10/11, 14467 Potsdam  
Friedenskirche Potsdam Am Grünen Gitter 3, 14469 Potsdam  
Waschhaus Potsdam Schiffbauergasse 6, 14467 Potsdam  
Philharmonie Berlin Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

Weitere Veranstaltungen, Tickets und Preise für Schulen/Kitas finden Sie in der Juniorbroschüre 2017/2018 und unter [www.kammerakademie-potsdam.de](http://www.kammerakademie-potsdam.de)

Änderungen vorbehalten.

## PREISE • TICKETS

Nikolaisaal PN 1: 10/12/18/22/26 Euro / PN 2: 10/16/22/28/33 Euro  
PN 3: 10/20/28/36/44 Euro / PN 4: 15 Euro / PN 5: 6 Euro  
Nikolaisaal Foyer PN F1: 4 Euro / PN F2: 8 Euro / PN F3: 15/18 Euro  
PN F4: 15 Euro / PN F5: 25 Euro  
Friedenskirche PN FR: 15/22/26/30 Euro  
Waschhaus Potsdam 24 Euro / erm. 12 Euro [www.waschhaus.de](http://www.waschhaus.de)

Ticket-Galerie Nikolaisaal Potsdam: 0331 – 28 888 28  
[service@nikolaisaal.de](mailto:service@nikolaisaal.de), [www.nikolaisaal.de](http://www.nikolaisaal.de)  
sowie an allen bekannten VVK-Stellen

Gastspiele: Informationen finden Sie unter [www.kammerakademie-potsdam.de](http://www.kammerakademie-potsdam.de)



Gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam



POTS DAMER  
NEUESTE NACHRICHTEN

