

Pressemitteilung, 04. Februar 2019

Sinfoniekonzert mit Steven Isserlis

Kleine große Werke

Samstag, 09. Februar 2019, 19.30 Uhr, Nikolaisaal

Warum werden manche Werke weltberühmt und andere geraten in Vergessenheit? Viele von Camille Saint-Saëns' Kompositionen wurden gefeiert, doch sein zweites Cellokonzert steht im Schatten des erfolgreichen ersten. Sehr zu Unrecht, denn die Virtuosität des späteren Werkes ist atemberaubend. **Steven Isserlis**, Artist in Residence der **Kammerakademie Potsdam** (KAP), bricht für beide den Bogen bzw. die Lanze und schwelgt mit dem „französischen Brahms“ im großen romantischen Gefühl. „Die beiden Cellokonzerte sind sehr verschieden“, sagt er. „Wie seine beiden Cellosonaten, die er im Abstand von 30 Jahren schrieb, wobei die zweite Sonate wesentlich experimenteller ist. Ich denke, dass das zweite Cellokonzert technisch schwieriger zu spielen ist – aber beide haben ihre Herausforderungen! Ich liebe sie beide gleichermaßen.“

Ähnlich wie Saint-Saëns erging es auch Franz Schubert mit seiner jugendlichen Sechsten, die als „kleine“ C-Dur-Sinfonie im Angesicht der großen Schwester in der gleichen Tonart häufig links liegen gelassen wird. Doch wer bestimmt eigentlich, was groß ist und was klein, was bedeutsam und was irrelevant ...? Das Eröffnungstück ist eines der beliebtesten Werke überhaupt: Claude Debussys zartes „Prélude à l'après midi d'un faune“.

Debussys Publikumsliebbling sowie Saint-Saëns' 1. Cellokonzert erklingen auch am Samstag-nachmittag beim „**Kleinen Sinfoniekonzert für Kinder**“ ab 4 Jahren. Die Moderation übernimmt Stephan Holzapfel. Bei beiden Konzerten steht **Antonello Manacorda**, Chefdirigent der Kammerakademie Potsdam, am Pult des Nikolaisaals.

Programm

Claude Debussy

„Prélude à l'après midi d'un faune“ (Vorspiel zum Nachmittag eines Faunes)

Camille Saint-Saëns

Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33

Cellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119

Franz Schubert

Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589

Besetzung

Steven Isserlis Violoncello, Artist in Residence

Antonello Manacorda Dirigent

Kammerakademie Potsdam



Steven Isserlis, Foto: © Kevin Davis

Weitere Infos

<https://kammerakademie-potsdam.de/event/sinfoniekonzert/grosse-kleine-werke/>
<https://kammerakademie-potsdam.de/event/das-kleine-sinfoniekonzert-fuer-kinder/nicht-von-dieser-welt/>

Pressekontakt

Helge Birkelbach | PR Kammerakademie Potsdam (freie Mitarbeit) | Mobil 0178–395 91 50
birkelbach@kammerakademie-potsdam.de | www.kammerakademie-potsdam.de
Kammerakademie Potsdam gGmbH, Wilhelm-Staab-Str. 11, 14467 Potsdam